

ZNALECTVÍ, PORADENSTVÍ, PROJEKČNÍ STUDIO



A. PRŮVODNÍ ZPRÁVA

Název stavby:	Rekonstrukce Kulturního domu Písečná
Místo stavby:	Obec Písečná 739 91 Jablunkov
Investor:	Obec Písečná Písečná 42 739 91 Jablunkov IČ: 70632430 DIČ: CZ70632430
Zhotovitel projektových prací:	ASA Expert a.s. Konečného 1919/12 715 00 Ostrava – Slezská Ostrava IČ: 27791891 Ing. Pavel Petruška autorizovaný inženýr Ing. Lukáš Slepčan zodpovědný projektant Ing. Lukáš Slepčan vypracoval

Zpracovatelé jednotlivých profesí:

Požární bezpečnost staveb : **Miroslava Vaculíková**
Dr. Martíňka 32
700 30 Ostrava

OBSAH:

a.	Identifikace stavby	4
b.	Údaje o dosavadním využití a zastavenosti území, o stavebním pozemku a majetkoprávních vztazích	5
c.	Údaje o provedených průzkumech a o napojení na dopravní a technickou infrastrukturu	5
d.	Informace o splnění požadavků dotčených orgánů	5
e.	Informace o dodržení obecných požadavků na výstavbu	6
f.	Údaje o splnění podmínek regulačního plánu, územního rozhodnutí, popřípadě územně plánovací informace	6
g.	Věcné a časové vazby stavby na související a podmiňující stavby a jiná opatření v dotčeném území	6
h.	Předpokládaná lhůta výstavby včetně popisu postupu výstavby	6
i.	Statistické údaje o orientační hodnotě stavby, údaje o podlahové ploše	7

a. Identifikace stavby

Název stavby: Rekonstrukce Kulturního domu Písečná

Místo stavby: Obec Písečná
739 91 Jablunkov

Investor: Obec Písečná
Písečná 42
739 91 Jablunkov
IČ: 70632430
DIČ: CZ70632430

Zhotovitel projektových prací: **ASA Expert a.s.**
Konečného 1919/12
715 00 Ostrava – Slezská Ostrava
IČ: 27791891

Ing. Pavel Petruška
autorizovaný inženýr

Ing. Lukáš Slepčan
zodpovědný projektant

Stupeň projektové dokumentace: Dokumentace ke stavebnímu řízení

Charakter stavby: Rekonstrukce objektu-změna stavby

Základní charakteristika stavby a její účel:

Objekt Kulturního domu byl vybudován v padesátých letech minulého století, jako objekt netypizované konstrukční soustavy. V roce 1970 byl objekt rekonstruován. Objekt stojí v relativně klidové zástavbě občanské vybavenosti v blízkosti málo frekventované komunikace. Budova má jednoduchý obdélníkový půdorys, je dvoupodlažní, částečně podsklepená, zastřešená valbovou střechou s krytinou z pozinkovaného plechu.

Obvodové zděné konstrukce jsou ze škvárobetonových tvárnic a z plných pálených cihel. Zdivo spodní stavby je do výšky cca 1m betonové. Vnitřní příčky jsou z keramických příčkovek, lehké dělicí stěny v prostoru WC a v prostoru mezipatra jsou dřevěné.

Stropy nad podsklepenou částí jsou železobetonové, vyztužené ocelovými nosníky. Stropní konstrukce nad částí sociálního zázemí 1.NP (podlaha galerie) je rovněž z železobetonové desky. Stropní konstrukce nad částí jeviště je tvořena dřevěnými trámy. Střecha je valbová z dřevěné nosné konstrukce, opatřené dřevěným bedněním s plechovou krytinou.

Výplně stavebních otvorů jsou dřevěné (zdvojené okna, jednoduché dveře), nebo kovové (dveře).

V ploše sálu, jeviště a zázemí je v 1.NP podhled z dřevovláknitých kazet. Stávající podlahy mají nášlapnou vrstvu z keramických dlaždic, z povlakové krytiny – PVC. V převážné ploše sálu jsou vlysy lepené do asfaltu. Podlaha v 1.PP je betonová.

Dle poškození omítky v části nadzemního základového zdiva od vztlínající vlhkosti, usuzuji o nepřítomnosti nebo nefunkčnosti hydroizolace.

Zdrojem tepla je kotel na tuhá paliva.

V současnosti prochází Kulturní dům rekonstrukcí technického zařízení, změnou zdroje tepla, změnou dispozice, a výměnou výplní stavebních otvorů.

V rámci projektované rekonstrukce objektu, za účelem snížení jeho energetické náročnosti, bude provedeno zateplení objektu, a výměna střešní krytiny objektu Kulturního domu.

b. Údaje o dosavadním využití a zastavenosti území, o stavebním pozemku a majetkoprávních vztazích

Stávající objekt je využíván jako kulturní dům. Bezprostřední okolí objektu slouží jako hřiště se zpevněnou plochou a přístupové komunikace. Rekonstruovaný objekt a pozemek, na němž se nachází je ve vlastnictví investora-obce Písečná.

c. Údaje o provedených průzkumech a o napojení na dopravní a technickou infrastrukturu

Projektová dokumentace řeší rekonstrukci-změnu dokončené stavby. V objektu bylo provedeno kontrolní a doplňující zaměření stavebních konstrukcí rozhodných pro účely zpracování projektové dokumentace. Jako doplňující podklad byla objednatelem dodána část původní dokumentace.

Objekt kulturního domu je přístupný z prostoru těsně navazující na místní komunikaci.

Objekt je napojen na vodovod a elektrickou energii. Likvidace splaškových vod probíhá prostřednictvím žumpy. Likvidace dešťových vod probíhá v současnosti volným vypouštěním na okolní terén z dešťového svodu.

d. Informace o splnění požadavků dotčených orgánů

Projektová dokumentace je provedena v souladu s požadavky jednotlivých dotčených orgánů státní správy.

Z pohledu požární ochrany Hasičský záchranný sbor Moravskoslezského kraje v souladu s ustanovením § 31 odst. 1 písm. b) zákona č. 133/1985 Sb., o požární ochraně, ve znění pozdějších předpisů, posoudil dokumentace a vydal souhlasné stanovisko, ze dne 11. 6. 2012.

e. Informace o dodržení obecných požadavků na výstavbu

Projektová dokumentace je provedena v souladu s technickými požadavky na výstavbu, dané vyhláškou č.268/2009 Sb.

Jsou splněny základní požadavky na bezpečnost a vlastnosti staveb dané § 8, na mechanickou odolnost a stabilitu, požární bezpečnost. Nové konstrukční prvky jsou navrženy v souladu s normovými hodnotami tak, aby účinkům vlastního zatížení, nebo zatížení přenášeného ze stávající stavby, plně odolávali po dobu životnosti stavby, bez nepřipustného přetvoření, či poškození.

f. Údaje o splnění podmínek regulačního plánu, územního rozhodnutí, popřípadě územně plánovací dokumentace

Umístění stavby je v souladu s Územním plánem obce Písečná, schváleným Obecně závaznou vyhláškou č. 1/2006 usnesením obce Písečná dne 28.12.2006 a Změnou č. 1 územního plánu obce Písečná, vydanou formou Opatření obecné povahy č. 1/2008 usnesením zastupitelstva obce Písečná dne 20.10.2008, účinnost dnem 5.11.2008 a je v souladu s cíly a záměry územního plánování.

Dle územního plánu obce Písečná se dotčené pozemky č. 265, 431/1 nachází v zóně urbanizované, zastavěném území, pozemek 466/10 se nachází v zóně urbanizované, zastavitelném území. V části druhé obecně závazné vyhlášky č. 1/2006, kterou se stanoví závazná část územního plánu obce Písečná je uvedeno, že v plochách občanského vybavení jsou přípustné stavby a zařízení občanského vybavení všeho druhu.

Z výše uvedených důvodů lze na pozemních realizovat výše uvedenou stavbu za předpokladu, že budou dodrženy regulativy pro danou zónu.

Rekonstrukce je v souladu se schválenou územně plánovací dokumentací obce Písečná.

g. Věcné a časové vazby stavby na související a podmiňující stavby a jiná opatření v dotčeném území

Navržené stavební úpravy navazují na projektovou dokumentaci zpracovanou v rámci 1. a 2. etapy Rekonstrukce Kulturního domu a doplňují původně navržené stavební práce.

h. Předpokládaná lhůta výstavby včetně popisu postupu výstavby

Předpokládaná lhůta stavebních prací jsou 2 měsíce a je předběžně vymezena těmito časovými úseky:

Zahájení stavby	květen 2013
Dokončení stavby	červen 2013

Základní postup výstavby vychází z charakteru staveniště, navržených objemů stavebních prací, včetně použité stavební technologie. Stavební práce budou probíhat standardním postupem v běžném členění stavebních profesí bez mimořádných koordinačních opatření.

i. Statistické údaje o orientační hodnotě stavby, údaje o podlahové ploše

Zastavěná plocha budovy kulturního domu: 244,1 m²

Před zahájením realizace stavby (předání staveniště) je investor, povinen přizvat na stavbu projektanta. Tato schůzka bude oznámená minimálně 5 pracovních dnů předem. V případě nepřizvání projektanta nebude brán zřetel na odlišné provedení a následné vícepráce. Odlišnost v provedení stavby od projektové dokumentace bude bráno jako porušení projektové dokumentace.

Schůzka s projektantem v tomto rozsahu bude provedena bezplatně.

V Ostravě dne 22. 5. 2012

Ing. Pavel Petruška, autorizovaný inženýr

Ing. Lukáš Slepčan, zodpovědný projektant

Ing. Lukáš Slepčan, vypracoval